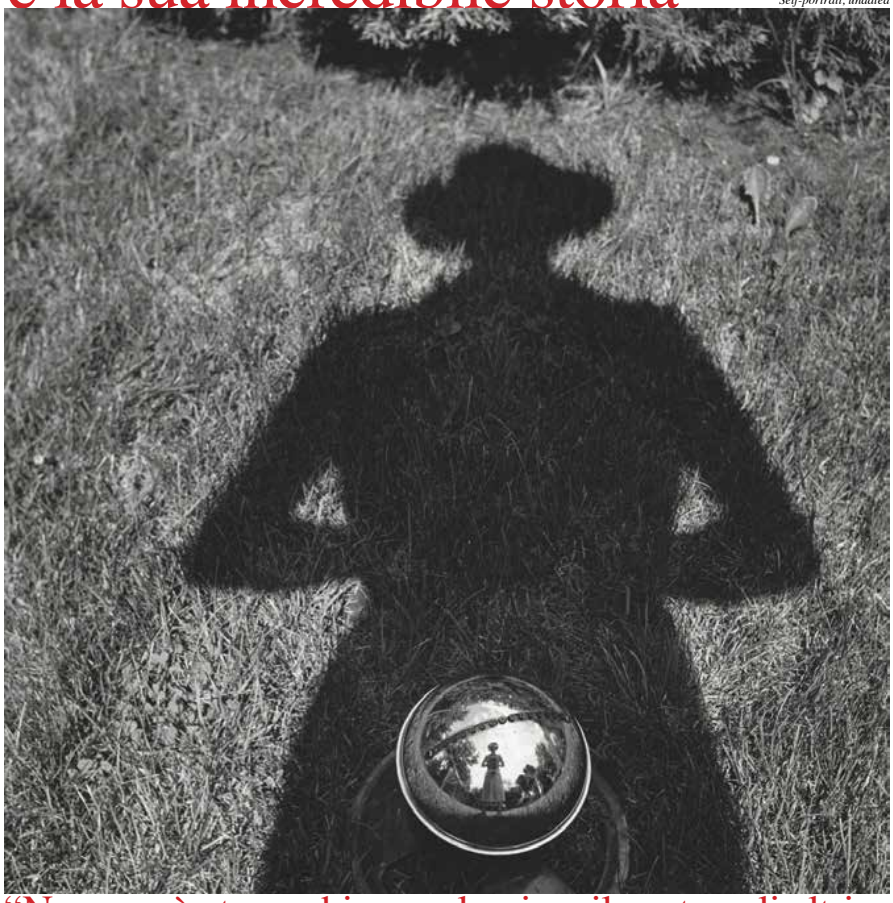
Bologna da vivere.com
anteprima marzo
magazine

Le street photos di Vivian Maier e la sua incredibile storia

Self-portrait, undated



"Nessuno è eterno, bisogna lasciare il posto agli altri, è un ciclo. Abbiamo tempo fino alla fine e poi un altro prenderà il nostro posto. È tempo di chiudere e tornare al lavoro" *Vivian Maier*

Tè e Tisane selezionate.
Erboristeria biologica personalizzata, nel centro di Bologna.Cibo bio. Sala degustazione ed eventi. Regalistica e Home Living.
Segui gli eventi su www.facebook.com/mondodieutepia/
Orario: domenica fino alla fine di marzo aperto dalle 15 alle 19:30.
mondodieutèpia
erboristeria | tè e tisane | sala da tè
via A. Testoni 5/d-e 40123 Bologna | Tel. 051 0935590
www.mondodieutepia.com | info@mondodieutepia.com
Siamo su Facebook

VIVIAN MAIER
LA FOTOGRAFA RITROVATA
03.03.2018 - 27.05.2018

PALAZZO PALLAVICINI
VIA SAN FELICE 24 - INFO@PALAZZOPALLAVICINI.COM

DULCAMARA CIRCUS
dal 25 Febbraio al 22 Aprile 2018
Anche e soprattutto in caso di pioggia!
Domenica 25 Febbraio ore 15,30
"Il Sogno" Compagnia Gambeinspalla Teatro
Circo-Teatro, Magia e Bolle di Sapone
Domenica 4 Marzo ore 15,30
"Clown Cabaret" Compagnia Omphaloz
Circo-Teatro Comico e Acrobatico
Domenica 11 Marzo ore 15,30
"Maraviglia delle Meraviglie" Compagnia Osvaldo Carretta
Circo-Teatro Comico e Acrobatico
Sabato 31 Marzo
Gli Allievi della scuola di Circo di Ozzano Emilia
ore 16,30 "FANTASIE"
Domenica 1 Aprile ore 15,30
"Sonata per tubi" Compagnia Nando e Maila
Circo-Teatro e comicità Musicale
Lunedì 2 Aprile ore 15,30
"Sconcerto d'amore 2" Compagnia Nando e Maila
Circo-Teatro e comicità Musicale
Domenica 22 Aprile ore 15,30
"Càmbiale!" Compagnia FourHands Circus
Circo-Teatro e Acrobazie Aeree
Ingresso gratuito, uscita liberamente a cappello
Via Tolara di Sopra,78 Loc. Settefonti-Ozzano dell'Emilia
info: 051 796643 mail: agriturismo@coopdulcamara.it
www.coopdulcamara.it
CIRCO TEATRO e ARTI PERFORMATIVE in FATTORIA

Dal 3 Marzo al 27 maggio 2018 l'incantevole **Palazzo Pallavicini**, dopo la mostra dedicata a Milo Manara, proporrà al pubblico un'esposizione dal linguaggio totalmente diverso: le sale rinascimentali del Palazzo presenteranno "**Vivian Maier - La fotografa ritrovata**", una straordinaria mostra con le magnifiche **fotografie originali** di una delle fotografe più apprezzate di questo secolo.

La mostra è stata realizzata da **Palazzo Pallavicini** con la curatela di **Anne Morin** di **DiChroma Photography** sulla base delle foto dell'archivio **Maloof Collection** e della **Howard Greendberg Gallery** di New York.

La mostra offrirà ai visitatori un eccezionale percorso espositivo diviso in **differenti sezioni tematiche**, affrontando tutti gli argomenti che la Maier sentiva più cari e vicini: **infanzia, autoritratti, ritratti, vita di strada, oggetti e colore.**

La curatrice, in occasione dell'esposizione, ha eseguito una **selezione** molto accurata delle migliaia di fotografie a disposizione; verranno, infatti, presentate ben **120 fotografie in bianco**

continua all'interno

Qualunque sia la tua famiglia, proteggila con CAMPA.
A casa o in azienda, la tua copertura sanitaria integrativa.
SOCIETÀ DI MUTUO SOCCORSO CAMPA
Mutua Sanitaria Integrativa
www.campa.it

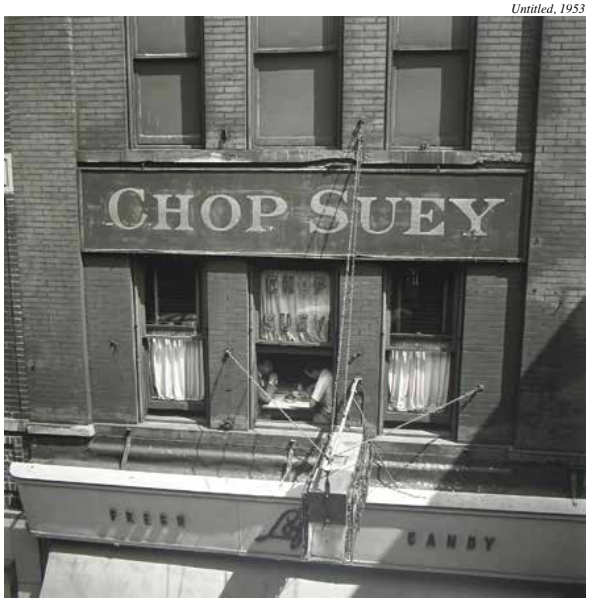
segue dalla prima pagina

Le street photos di Vivian Maier e la sua incredibile storia

New York, 1953

March 1954, New York

Untitled, 1953



e nero, di cui **10 in grande formato**, **90 di formato medio** più una meravigliosa **sezione di 20 foto a colori** relativa alla produzione degli anni Settanta dell'artista.
Il **lavoro** di **Vivian Maier** (1926-2009) è rimasto nell'ombra fino al 2007, quando **John Maloof**, figlio di un rigattiere, acquista un **box** a **un'asta**. Dalla scatola emergono effetti personali femminili di ogni genere appartenenti a una donna, **Vivian Maier**, il cui contenuto è stato messo all'asta a causa di ritardi nel pagamento dell'affitto. Tra questi oggetti emerge anche una **cassa** contenente centinaia di **negativi** e **rullini**, tutti ancora da sviluppare. Dopo averne stampati alcuni ed averli mostrati in giro, Maloof si rende conto dell'immenso tesoro che ha tra le mani e, grazie alla sua intuizione ed accurata divulgazione, porta in breve tempo questa fotografa sconosciuta a essere apprezzata e affermata a livello mondiale.

Dopo la morte della Maier, le sue fotografie vengono esposte in **tutto il mondo**: nella sua patria, gli **USA**, ma anche in **Europa** tra Danimarca, Inghilterra, e Francia, fino ad arrivare negli ultimi anni in **Italia** ed ora a **Bologna** con la mostra "**Vivian Maier – La fotografa ritrovata**".
L'originalità di Vivian Maier si esprime nel grande talento nello scattare fotografie che catturano **particolari** e **dettagli evocativi** della **quotidianità** piuttosto che la visione d'insieme, raccontando così la strada, le persone, gli oggetti e i paesaggi. L'obiettivo della sua macchina fotografica intercetta con attenzione soggetti poco considerati all'epoca, rendendoli invece protagonisti del suo lavoro: la strada è il suo palcoscenico.

Nello studio dei suoi lavori si riscontra un altro filone: la Maier sviluppa infatti una **vera ossessione per il gesto del fotografare**, per lo scatto vero e proprio e non per il risultato finale della fotografia.
Il *modus operandi* dell'artista è di scattare tante più immagini possibili conservandole senza mostrarle a nessuno. Mentre nella società contemporanea l'apparire è una priorità, la Maier risulta essere sicuramente all'avanguardia nonostante i suoi tempi;

www.osteriadellorsa.com

Osteria dell'Orsa®

Osteria dell'Orsa
Fuori Porta

Osteria dell'Orsa
via Mentana 1
Tel 051 231576
Veranda esterna

Osteria dell'Orsa Fuori Porta
Via Andrea Costa 35/a
Tel 051 6140842
Cucina sempre aperta

July 1957, Chicago Suburb

Self-portrait, undated

come afferma infatti **Marvin Heiferman, studioso di fotografia:**
"*Seppur scattate decenni or sono, le fotografie di Vivian Maier hanno molto da dire sul nostro presente. E in maniera profonda e inaspettata… Maier si dedicò alla fotografia anima e corpo, la praticò con disciplina e usò questo linguaggio per dare struttura e senso alla propria vita conservando però gelosamente le immagini che realizzava senza parlarne, condividerle o utilizzarle per comunicare con il prossimo. Proprio come Maier, noi oggi non stiamo semplicemente esplorando il nostro rapporto col produrre immagini ma, attraverso la fotografia, definiamo noi stessi*".
Vivian Maier **spesso diviene il soggetto delle sue fotografie** con lo scopo, quasi ossessivo, di ricercare se stessa, imprimendo la sua ombra, il suo riflesso, la sua *silhouette* nello scatto. Il gran numero di **autoritratti** presenti nella sua produzione fotografica sembra esprimere una sorta di eredità nei confronti di un pubblico che non voleva, o forse non poteva, rappresentare.

Significativa evoluzione nel lavoro di Vivian Maier è il **passaggio da fotografie in bianco e nero a immagini a colori**; il cambiamento non riguarda solo lo stile, ma anche la tecnica: dalla ***Rolleiflex*** passa alla ***Leica***, fotocamera leggera, comoda da trasportare che dava la possibilità di scattare le foto direttamente all'altezza degli occhi. Il suo lavoro a colori è singolare, espressivo, libero, a volte anche giocoso, ma sempre con quella specifica caratteristica della casualità.

ORARI E TARIFFE
Vivian Maier
La Fotografa ritrovata
3 marzo - 27 maggio 2018
Palazzo Pallavicini, Via San Felice 24, Bologna

Orari di apertura
Aperto da giovedì a domenica dalle 11.00 alle 20.00
Aperture festività: 1 e 2 aprile, 25 aprile, 1 maggio 2018
Chiuso il lunedì, martedì e mercoledì.
La biglietteria chiude 1h prima (ore 19 ultimo ingresso)
Biglietto d'ingresso - Tariffe
– Intero: euro 13,00
– Ridotto: euro 11,00
Brindisi a Palazzo con visita alla mostra e a tutto il Palazzo nelle seguenti serate:
venerdì 16 marzo dalle 20.30
giovedì 29 marzo dalle 20.30
venerdì 13 aprile dalle 20.30
venerdì 27 aprile dalle 20.30
venerdì 11 maggio dalle 20.30
venerdì 25 maggio dalle 20.30
a **cura** dell'**associazione Didasco**
di **Michela Cavina** e **Ilaria Francia**
info, costi e prenotazioni cell: 329/3156094 (pomeriggio).

Visite guidate alla mostra:
Sabato 24 marzo ore 11.00
Sabato 21 aprile ore 11.00
Sabato 5 maggio ore 15.30

Agenda
tutti gli eventi su
www.bolognadavivere.com

Anteprime

2- 4 marzo
OutDoor Expo
Turismo all'aria aperta.
Nell'ambito della fiera trovate CHILDREN'S TOUR il salone delle vacanze 0.14
www.outdoorexpo.eu

Fino al 25 marzo dalle 15
Aperture domenicali di Salaborsa
Biblioteca Salaborsa e Salaborsa Ragazzi

26 - 29 marzo
Fiera del Libro per ragazzi 55ª ed.
BolognaFiere
www.bookfair.bolognafiere.it

Dal 14 febbraio al 18 aprile
ArtRockMuseum, suoni nuovi a Palazzo Pepoli
10 showcase live che presentano il meglio della scena musicale italiana, con concerti *site specific* che animeranno la corte del Museo della Storia di Bologna. INGRESSO GRATUITO.Segui la pagina Facebook dedicata alla rassegna: www.facebook.com/ArtRockMuseum/

Marzo 2018
A Casa di Lucio
La Casa di Lucio Dalla in via D'Azeglio 15 riapre al pubblico grazie a un calendario di visite guidate nei giorni 2-3-4 + 9-10 + 16-17 + 23-24 + 30-31 marzo 2018 in diversi orari
Dettagli www.acasadilucio.it

1 marzo ore 21
Radio DeeJay Party Like a DeeJay
Ospiti: Ghali, Elisa, Ligabue, Tommaso Paradiso, Fabri Fibra e Luca Carboni.
Info biglietti 06.54220870
info@the-base.it
Unipol Arena
Casalecchio di Reno
www.unipolarena.it

1 marzo ore 21
Anima e corpo. Vivir Flamenco
Teatro il Celebrazioni
Info e biglietti:
www.teatrocelebrazioni.it

9 marzo
Mineral Show
Mostra Mercato
Intero: € 10,00
Ridotto (bambini fino a 12 anni e scolaresche): € 5,00
Unipol Arena
Casalecchio di Reno
www.unipolarena.it

15 marzo
Franz Ferdinand
Info concerto:
T. 059454772
studios@studiosonline.it
Unipol Arena
Casalecchio di Reno
www.unipolarena.it

28 marzo ore 20.30
Amsterdam Baroque Orchestra & Choir
Bologna Festival 2018
Grandi Interpreti.
Teatro Manzoni
info e biglietti:
www.bolognafestival.it

PizzAltero
BOTTEGA STORICA
dal 1953
www.pizzaltero.com
La pizza a "quadretti" confezionata quotidianamente con ingredienti di gran qualità.
Take away pizza in Bologna City center
via Indipendenza 33 - t. 051.234758 / via Ugo Bassi 10 - t. 051.226612 / Via Caprarie 3 - t. 051 6124650
Tutti i giorni orario continuato

segue dalla seconda pagina

Anteprima Arte

Dal 16 febbraio al 2 aprile

Riapre "Bologna Fotografata"

Una mostra che non vuole chiudere: invasa dai visitatori
Un nuovo prolungamento in vista dei lavori nel sottopasso di Piazza Re Enzo e di uno spazio espositivo permanente e dinamico dedicato alla città
Sottopasso di Piazza Re Enzo

3 marzo - 27 maggio

Vivian Maier in mostra a Bologna con "La fotografa ritrovata"

Potrete ammirare 120 fotografie, la maggior parte in bianco e nero con una piccola sezione a colori degli anni '60. Palazzo Pallavicini, Via San Felice 24
#vivianmaierbologna

Dal 23 marzo al 24 giugno

Meta-morphosis

A Palazzo Fava la prima grande mostra antologica italiana dedicata al genio di **Zhang Dali**. L'omaggio di Bologna ad uno dei massimi artisti cinesi contemporanei, che in città ha vissuto e scoperto la street art
www.genusbononiae.it

Mostre in corso

fino al 18 marzo 2018

It's OK to change your mind!

Arte contemporanea russa dalla Collezione Gazprombank a cura di Lorenzo Balbi e Suad Garayeva-Maleki It's OK to change your mind! offre una lettura dell'arte contemporanea russa con un nuovo punto di vista sull'eredità delle avanguardie di inizio Novecento, in parallelo alla mostra **Revolutija. Da Chagall a Malevich da Repin a Kandinsky**. L'esposizione presenta le opere (provenienti dalla Collezione Gazprombank) di ventuno artisti e collettivi contemporanei russi delle ultime generazioni che, insieme, annunciano uno spostamento paradigmatico nonostante la confusione e l'incertezza che la loro generazione si trova a fronteggiare.
Villa delle Rose
www.mambo-bologna.org

Fino al 30 marzo

Luca Pozzi. The GrandFather Platform

Sala Carracci Palazzo Magnani, via Zamboni 20

Fino al 6 maggio

the WALL - Un percorso espositivo che racconta il concetto di muro

Palazzo Belloni, Via Barberia, 19
051 583439
www.palazzobelloni.com/

Fino al 13 maggio

REVOLUTIJA. Da Chagall a Malevich, da Repin a Kandinsky

Oltre 70 opere per dar conto della straordinaria modernità dei movimenti culturali della Russia d'inizio Novecento:
Mambo, via Don Minzoni 18
www.mambo-bologna.org

Yōshū Chikanobu (1838-1912) Tango Ama no Hashidate, Ama no Hashidate nella provincia di Tango serie Meisho bijin awase, Raffronto di belle donne e luoghi famosi.

Dal 21 marzo al 29 luglio Giappone. Storie d'amore e di guerra a Palazzo Albergati

Geisha e samurai, donne bellissime ed eroi leggendari, attori kabuki, animali fantastici, mondi visionari e paesaggi bizzarri sono i protagonisti della mostra Giappone. Storie d'amore e di guerra. Attraverso una selezione di oltre 200 opere, il Mondo Fluttuante dell'Ukyo-e arriva per la prima volta a Bologna a Palazzo Albergati, calato per l'occasione nella elegante e raffinata atmosfera del periodo Edo (1603-1868). Saranno esposti i più grandi artisti dell'Ottocento giapponese tra cui Hiroshige, Utamaro, Hokusai, Kuniyoshi. La mostra offre un panorama completo anche sulla vita dell'epoca in Giappone.
Palazzo Albergati
www.palazzoalbergati.com

BimbòArte

Dal 25 febbraio al 13 maggio

I matinèe di BimbòArte**

4 appuntamenti domenicali a Palazzo Fava:
Domenica 25 febbraio
dalle ore 10.30
Forma Urbis
Fascia di età 3-5 anni
Palazzo Pepoli - Museo della Storia Di Bologna
Domenica 25 marzo
dalle ore 10.30
Visita Ascolto dell'opera d'arte con il metodo di Incontrarsi nell'arte
Fascia di età 0-2 anni
Palazzo Fava - Palazzo delle Esposizioni
Domenica 15 aprile
dalle ore 10.30
Le sfumature di Bologna
Fascia di età 3-5 anni
Palazzo Pepoli - Museo della Storia Di Bologna
Domenica 13 maggio
dalle ore 10.30
Il Senso dell'acqua
Fascia di età 3-5 anni
Palazzo Pepoli - Museo della Storia Di Bologna

Ingresso su prenotazione a pagamento
ACCESSO E PRENOTAZIONI:
I Matinèe di BimbòArte in collaborazione con Genus Bononiae
Ingresso su prenotazione** a pagamento
T. 051 19936329 lunedì - venerdì: 11.00-16.00
didattica@genusbononiae.it
LABORATORIO + ingresso al Museo bambino: 5 EURO
LABORATORIO + ingresso al Museo genitore/accompagnatore: 10 EURO
È obbligatorio che il bambino/i bambini siano accompagnati da almeno un genitore
Leggi il programma su www.bimboarte.it
PER TUTTI GLI EVENTI PER I BAMBINI E LE FAMIGLIE VISITA
www.bambinidavivere.com

Bologna da vivere .com magazine

Direttore responsabile: Beatrice di Pisa
Coordinamento: Giovanna Fiorentini
Impaginazione: Emilia Milazzo

n. 343 del 22/02/2018
Bologna da vivere Magazine.com

Distrada srl Strada Maggiore 54 - 40125 Bologna
e-mail: redazione@bolognadavivere.com
Pubblicità: 3357231625
pubblicita@bolognadavivere.com
Testata giornalistica
Reg: Trib. di Bo n. 7013 del 2/06/2000

Stampa: MIG Moderna Industrie Grafiche Srl

La redazione non è responsabile per eventuali inesattezze ed erorri nel foglio