

Bologna è cioccolatososa?



Bologna città del cioccolato? Sì. Anzi no. Oppure forse. Perché, incredibile ma vero, Bologna è riuscita a fare parlare di sé e a vantare eccellenze anche in un settore – quello cioccolatiero per l'appunto

– che in realtà non le appartiene per tradizione. Certo ormai anche i meno introdotti nell'argomento sanno di Bartolomeo Scappi, cuoco vissuto nel XVI secolo e attivo alla corte di principi, re e pontefici, e del suo racconto dell'incoronazione

imperiale di Carlo V avvenuta proprio all'ombra delle Due Torri nel 1530, e di come la cioccolata, rigorosamente in forma liquida e bevuta in tazza, fosse tra le delizie servite al banchetto allestito per l'augusta occasione.

Ma è un dato di fatto che, diversamente da pasta fresca ripiena, formaggi e insaccati, la cioccolata non fa parte del bagaglio tradizionale dell'arte dolciaria bolognese diversamente da altre parti della

penisola come il Piemonte, la Sicilia o Trieste. E ciò nonostante a Bologna si parla di cioccolato ma soprattutto da secoli si produce cioccolato, e pure di ottima qualità. Quando parliamo di cioccolato a Bologna, spiega **Gilberto Mora**, presidente della *Compagnia del Cioccolato* dobbiamo necessariamente risalire al 1794, quando **Francesco Majani** crea il famoso

dominante, la borghesia, le cui esigenze era necessario soddisfare su vasta scala. **Majani, in realtà, è stato un pioniere sotto diversi aspetti, quello dell'industrializzazione, certo**, se consideriamo che in Gran Bretagna, paese di gran lunga più sviluppato, Frey produce la sua prima barretta di cioccolato solo nel 1830, **ma anche nella**



ricerca delle materie prime perché sin da subito sceglie di impiegare il cacao migliore, proveniente dall'isola di Sao Tomé o dal lago di Maracaibo, le nocciole migliori, il burro di prima qualità, e questo quando di certe cose nessuno parlava. E la famosa **Scorza**, ancora oggi uno dei prodotti di punta del marchio, era in realtà una sorta di spremitura di massa di cacao non concato.

marchio e **dà vita alla prima produzione industriale di cioccolato in Italia**. Fino a quel momento, infatti, il cioccolato era appannaggio solo dei grandi cuochi nelle corti reali europee e di qualche pasticcere in Francia, ma quello era un periodo di grandi cambiamenti, c'era una nuova classe

Un nome storico, quello di Majani, che ancora oggi, **a 220 anni di distanza**, è sinonimo di qualità e di golosità, ottimamente rappresentate dal leggendario negozio che ormai da oltre mezzo secolo tiene bottega in via de' Carbonei 5, nel cuore storico di Bologna.

continua all'interno

AICIS

PROMUOVERE COMUNITÀ EMPATICHE

**MASTER IN COUNSELING
UMANISTICO ESISTENZIALE INTEGRATO**

Riconosciuto Assocounseling cert 0051-2011

La prossima edizione del master partirà
il 26/27 Novembre 2016

www.aicisbologna.it
info@aicisbologna.it - tel. 051 644.08.48

**Eventi
NOVEMBRE
Il Giocaphoebis**

Tirando i dadi, alla foresta di Phoeb
dovrai arrivare, ma prova,
canti e balli dovrai superare...



MERCOLEDÌ
9 - 23

17:00 - 19:00

Centro **SanRuffillo**

www.mondodiphoebis.it | f Mondo di Phoebis | Mondo di Phoebis



Istituto San Vincenzo de' Paoli

a Bologna dal 1875

OPEN DAY

Scuola Primaria

Scuola dell'Infanzia

Mercoledì 16 Novembre alle ore 17.30

Sabato 26 Novembre dalle 10.00 alle 12.00

Ci impegniamo perché ogni bambino diventi ciò che è chiamato ad essere nel suo futuro.

Via Montebello 3, Bologna Tel. 051248019

info@infanziasanvincenzo.it - info@primariasanvincenzo.it

Agenda

Scopri tutti gli eventi su
Bolognadavivere.com

Sabato dalle 9 alle 14
per tutto l'inverno

Mercato della Terra

Piazzetta Pasolini (presso il
cinema Lumiere)
in piazzetta Anna Magnani
e in Via Azzo Gardino pedonale

8 - 15 novembre

Festa di San Martino

Spettacoli, conferenze, mostre,
letture, concerti, animazioni e
laboratori per bambini, burattini e
visite guidate
Casalecchio di Reno
tel.051.6132867

11 novembre ore 22

dal vivo Well in Case

Musica elettroacustica
indipendente
Mercato Sonato (via Tartini, 3)
www.mercatosonato.com

11 novembre

Vice Is Nice

Miami 1984 Party

Estragon, ore 22:30
Apertura porte: ore 22:00
Telefono: 051241554
www.estragon.it/

11 novembre

Festa di San Martino e

sagra dei sughi d'uva

Anzola dell'Emilia

11 - 13 novembre

Scriba festival - il Festival

sulle scritture di mestiere

Salaborsa
www.scribafestival.it/index.html

13 novembre

LA VIA
Z
AMBONI

ARTE MUSICA SCIENZA

La via Zamboni

Mostre e visite guidate per
scoprire palazzi, musei, luoghi
d'arte nella zona universitaria
Via Zamboni
www.laviazamboni.it

HUGO PRATT e CORTO MALTESE
50 anni di viaggi nel mito

Bologna, 4 novembre 2016 - 19 marzo 2017
Palazzo Pepoli - Museo della Storia di Bologna, via Castiglione 8

mostrapratt.it

4 novembre -
19 marzo

Hugo Pratt e Corto Maltese

50 anni di viaggi
nel mito
Palazzo Pepoli.
Museo della Storia
di Bologna
via Castiglione 8
Info: 051 19936343

12 novembre ore 21

LE OLIMPIADI DEL 1936

con Federico Buffa.

Quando lo sport incontrò la guerra?

Teatro Celebrazioni
Via Saragozza

11 - 13 novembre

Teatro dell'Argine presenta

La magnifica illusione

Ite Teatro, San Lazzaro
T 051 6270150

13 novembre

Tortelli a volontà

Rasora (Castiglione dei Pepoli)
Circolo Arci 339 7481595

13 novembre

Estate di San Martino

Osteria Nuova (Sala Bolognese)
Dalle 9 alle 18.

13 novembre

Tour alla VILLA

MARESCALCHI a Tizzano

In occasione della festa per
Cantine Aperte per San Martino
ore 10 - Appuntamento: via
Antonio Marescalchi 13, Tizzano

cancello parco della villa.
ingresso libero
prenotazione obbligatoria a:
lat Colli Bolognesi
tel. 051752472
email: info@latcollibolognesi.it

14 novembre

Bologna Jazz Festival

Steve Coleman STEVE
COLEMAN & COUNCIL OF
BALANCE
Teatro Duse
Via Cartoleria 42

CS | CIOCCOSHOW

16 - 20 novembre

CioccoShow

Piazza Maggiore

16 novembre ore 22

Alessandro Bosetti (I) -

Plane/Talea #7 (Regular

Measures) sound performance
Raum, via Ca' Selvatica 4/d
tel 051.331099 info@xing.it

17 novembre

Balletto del Sud - Carla Fracci in Shéhérazade e le

URBAN MEDITATION....nella gabbia del leone

Meditazioni urbane e insegnamenti alle Serre dei Giardini Margherita
con Lama Tashi Tsering dell'Associazione Culturale Tibetana



info al 3357231625
Si prega di dare gentile
conferma di partecipazione
anche via sms

L'intero ricavato delle offerte
andrà alla Tashi Orphan
School di Kathmandu-Nepal
www.culturaltibetana.org

DOMENICA 13 NOVEMBRE DALLE 10 ALLE 12
via Castiglione 134/136 - Giardini Margherita - Bologna



10 - 13 novembre

Purgatorio

di Ariel Dorfman
con Laura Marinoni,
Danilo Nigrelli
Info:
T 0512910910
Arena del Sole
Via Indipendenza 44



Fino al 29 gennaio

BOWIE L'EUROPEO: Fotografie di Philippe Auliac

Biblioteca di San Giorgio in Poggiale Via Nazario Sauro, 22 - Bologna



27 - 29 novembre

Taste

of Christmas

Tre giorni con l'alta
cucina, dei migliori
chef del territorio
emiliano romagnolo
e con alcuni ospiti
stellati provenienti da
altre regioni.
Palazzo Re Enzo

stanza del sale

L'ARIA DI MARE ANCHE IN CITTA'

Trattamento naturale per la depurazione
delle vie respiratorie

inoltre da noi puoi anche trovare:

yoga
shiatsu
pilates
pancafit
riequilibrio energetico
attività ludiche per bambini
... nella stanza del sale

prima seduta
omaggio

BENESSERE PER TUTTA LA FAMIGLIA

SALE E BENESSERE - Via Risorgimento, 29/31 - San Lazzaro di Savena - tel. 051 9911610 - www.saleebenessere.it

BALLET OF MOSCOW

RUSSIAN NEW CLASSICAL



MERCOLEDÌ
30
NOVEMBRE
ore 21.00

**AUDITORIUM MANZONI
BOLOGNA**

Pre vendita Botteghino Teatro Tel: 0516569672
Biglietti Online: www.auditoriummanzoni.it - infoline: 334.1891173

Bologna è cioccolatosa?



Giuseppe Majani - Bologna

“Che la tradizione dolciaria bolognese non abbia contezza del cioccolato” prosegue Mora “lo si vede anche dalla scarsa o nulla presenza di questo ingrediente nei dolci tipici bolognesi come la torta di riso o la pinza, al massimo una quantità minima nella zuppa inglese. Altre sono le zone “cioccolatose” d’Italia, come il Piemonte, grazie all’influsso della Francia e poi, dopo il 1815, alla presenza nel Regno sabauda del porto di Genova, la Toscana, dove già nel ‘500 i granduchi Cosimo e Ferdinando importavano il cacao dai porti di Piombino e Livorno, la Sicilia, che vide la cioccolata introdotta sotto il dominio spagnolo, il modenese e Ferrara, per via della corte estense, e Trieste, crocevia della cultura mitteleuropea asburgica e porto principe nei commerci col Levante.

Eppure nel XIX e all’inizio del XX secolo, sulla scorta dell’esempio di Majani, sono tante le aziende che nasco-

no a Bologna attive nel settore dei cosiddetti coloniali, quindi il caffè, il tè e ovviamente il cioccolato”.

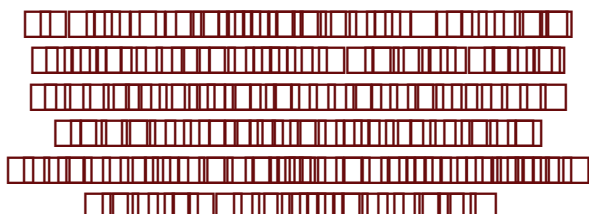
Un esempio su tutti è **Attibassi**, altro marchio storico nato nel 1918 e oggi passato nelle mani del Gruppo Co.Ind, per la verità molto specializzato sul caffè e con alcune specialità cioccolatiere come i gianduotti, i napolitains e i nocciolatini.

E poi, ovviamente, le **pasticcerie storiche della città**, nomi arcinoti come **Gamberini** (via Ugo Bassi 12), **Laganà** (via Santo Stefano 112) e **Impero** (via Indipendenza 39), o la **cioccolateria Roccati** (via Clavature 17), **nata nel 1909 e che rappresenta un’eccezione per la sua tradizione nella pralineria.**

Ma è indubbio che il nome di Majani faccia la parte del leone ancora oggi, con la storica azienda che presenta nuovi progetti e nuove idee: “Oggi Majani” spiega **Barbara Orofalo**, responsabile marketing “si è ripromessa di portare avanti un’opera di divulgazione culturale sul cioccolato, che in questi tempi si è molto persa con l’assuefazione del gusto del pubblico a prodotti molto

commerciali. **In questa direzione vanno due nostre novità:** la prima è un progetto che abbiamo portato avanti con Compagnia del Cioccolato e denominato **Antica Mescla de Choron**: consiste nel recupero di un’antica piantagione in Venezuela che già nel XIX secolo era fornitrice di materia prima per la nostra azienda e che si trovava in stato d’abbandono. **Si tratta di una produzione di altissima qualità**, che proponiamo in due diverse percentuali – il 75% e il 90% - e nei formati del carré e della tavoletta.

La seconda, invece, è rappresentata da **Rivelazione Snack**, la nuova veste di un prodotto che in realtà, proponiamo da oltre un secolo. Si tratta di un biscotto di cialda farcito col medesimo impasto del cremino FIAT, che in origine veniva prodotto artigianalmente e, per questo motivo, era disponibile solo nel nostro negozio. Oggi invece, impiegando cialde di diverso tipo, abbiamo creato un nuovo snack goloso e di qualità, dove si fondono i sapori della mandorla e della nocciola, nel solco della tradizione Majani”. Una tradizione che è tutt’uno con la storia di Bologna: basti pensare che **nel 1856 fu Majani ad aprire in città**



il primo stabilimento a vapore dotato di una locomobile che consentiva, per la meraviglia dei bolognesi, di illuminare alla perfezione il negozio, circa 50 anni prima che arrivasse l’energia elettrica. E ancora che è Majani, nel 1910, il primo a portare avanti con successo in Italia un’operazione di marketing di prodotto: “Il cremino FIAT” conclude la dottoressa Orofalo “è stato il primo esempio di prodotto personalizzato, realizzato su commissione dell’industria automobilistica per il lancio del modello Tipo 4, di qui i quattro strati del cioccolatino. Ma Majani guarda anche al futuro: abbiamo recentemente firmato un manifesto per il commercio fairtrade dell’associazione Fermento Cacao e intendiamo puntare sempre di più sui nostri monorigine”. Solo in tempi relativamente recenti Bologna sembra cercare di tro-

vare nuove vie al cioccolato che, in prospettiva, possano a loro volta diventare tradizione, ma i tempi ancora non sembrano maturi: “Se eccettuiamo qualche pasticceria storica rimasta nelle mani delle famiglie originarie come Laganà e Roccati” conclude Mora “il cioccolato nella pasticceria bolognese ottiene una consacrazione con l’avvento di Gino Fabbri, senza dubbio uno dei due-tre pasticceri di punta in Italia ma che è attivo da una trentina di anni, quindi ancora non si può parlare compiutamente di tradizione, e meno che meno lo si può fare per i suoi epigoni ed eredi o per una filiera di lavorazione del cacao biologico ed equosolidale, molto lodevole, portata avanti da Alce Nero. **Esistono però piccole realtà emergenti e un po’ hipster che si possono trovare in alcuni punti vendita bolognesi, ma devono ancora crescere.**”

Be Creative!
Fino al 15 novembre in Galleria weekend con laboratori dedicati all’handmade.

Centro Commerciale **centro Lame**

IL MONDO CREATIVO

Via Marco Polo, 3 - Bologna

A real Bolognese restaurant but not only... Bolognese finger food delivery and Bolognese take away. Good selection of wines

CUCCHIATO D'ORO

mille e una notte

Teatro Duse, via Cartoleria 42
www.teatrodusebologna.it

17 novembre ore 21

Trio Belle Epoque
N. Dang - M. Lombardi -
F. Mazzoli
Appuntamento con la rassegna
"Concerti d'autunno 2016"
Sala Mozart, Via Guerrazzi 13
Info: 331 8750957

18 - 19 novembre

**EMPTY MOVES (PARTS
I, II & III) - coreografia
ANGELIN PRELJOCAJ**
Arena del Sole
via Indipendenza 44
venerdì ore 21 | sabato ore 19.30
T 0512910910

18 - 20 novembre

Diamoci del tu
con Anna Galiena e Enzo Decaro
Teatro Celebrazioni, Via
Saragozza 234
www.teatrocelebrazioni.it/

19 novembre

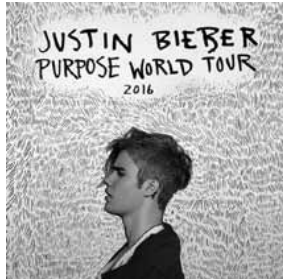
**IDM International
Drum'n'Bass Meeting at
Link**
LINK, Via Fantoni
15 € Pre vendita - 18 € In teatro
Tessera AICS
www.link.bo.it



19 - 21 novembre

Enologica 2016
Salone del vino e del prodotto
tipico dell'Emilia Romagna
Palazzo Re Enzo
Piazza del Nettuno, 1/c
Info line 347 512536 5
(durante la manifestazione)

19 novembre



**Justin Bieber, Purpose
World Tour**

Torna in Italia Justin Bieber dopo
tre anni e dopo un nuovo album
Unipol Arena, Casalecchio di
Reno

24 - 27 novembre

BilBolBul Festival
www.bilbolbul.net

25 - 27 novembre

Il Mondo Creativo
BolognaFiere

2016.2017



TEATRO
COMUNALE
LUCIANO
PAVAROTTI

Musical!

VENERDÌ 18 NOVEMBRE ORE 21

MUSICA DAL VIVO

Ravenna Festival

MIMÌ È UNA CIVETTA

Divertissement à la bohémienne

Ideazione **Cristina Mazzavillani Muti**
La Bohème di **Giacomo Puccini**
elaborata per band da **Alessandro Cosentino**
Libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica
liberamente adattato da Cristina Mazzavillani Muti
con la collaborazione di Anna Bonazza

Con la partecipazione straordinaria di
Fabrizio Bosso tromba, **Carmine Ioanna** fisarmonica

Regia, scene e coreografie **Greg Ganakas**
Set and costume consultant **Gregory Gale**
Light Design **Vincent Longuemare**
Visual Design **Davide Broccoli**
Sound Design **Massimo Carli, BH Studio**
Costumi **Alessandro Lai**

Ensemble e Band

Coproduzione Ravenna Festival, Teatro Alighieri di Ravenna, Fondazione Teatri di Piacenza, Fondazione Teatro Comunale di Modena, Fondazione I Teatri di Reggio Emilia, Teatro del Giglio di Lucca, Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, Teatro Regio di Parma



Mimi è una civetta è un innovativo progetto di rivisitazione e riscrittura di *Bohème* commissionato dal Ravenna Festival al giovane e versatile musicista Alessandro Cosentino, che in quest'occasione ha fuso diversi orizzonti musicali nel rispetto delle tonalità e tessiture originali dello spartito di Puccini. La band, in palcoscenico, sarà arricchita dalla partecipazione straordinaria del virtuoso della fisarmonica Carmine Ioanna e dall'eclettismo jazz della tromba di Fabrizio Bosso; mentre la regia e le coreografie sono affidate al newyorkese Greg Ganakas, figura carismatica del musical theatre americano. Ruotando attorno alla celebre accusa "Mimi è una civetta" con la quale Rodolfo nel terzo atto giustifica la sua intenzione di separarsi dall'amata, questo *divertissement à la bohémienne* si avvicina alle sonorità del millennio in corso - con i tratti di una ricerca dell'opera lirica dentro il musical o, per proprietà transitiva, del musical dentro l'opera lirica.

**BIGLIETTERIA
DEL TEATRO COMUNALE**

Vendita biglietti da sabato 5 novembre

Corso Canalgrande 85 Modena
telefono 059 2033010 | fax 059 203 3011
biglietteria@teatrocomunalemodena.it
Acquisto telefonico abbonamenti: 059 2033010
Informazioni: www.teatrocomunalemodena.it
La direzione si riserva di apportare ai programmi eventuali modifiche che si rendessero necessarie per cause di forza maggiore.

MOSTRE IN CORSO

Fino al 13 novembre

David Bowie is
MamBo, Via Don Minzoni 14
Orari: dal martedì alla domenica
dalle ore 10.00 alle ore 19.00
giovedì dalle ore 10.00 alle ore
23.00, lunedì chiuso
Interno giornaliero € 15,00,
Ridotto: € 13,00, Omaggio (da 0 a
6 anni, soci ICOM e AMACI)
Studenti Universitari: € 10,00

acquistabile solo in biglietteria
e presso le biglietterie Vivaticket,
solo il mercoledì.

**APERTURE STRAORDINARIE
PER ULTIMA SETTIMANA
DI DAVID BOWIE IS**

venerdì 11 novembre - normale
apertura fino alle 23.00 Sabato 12
novembre - apertura fino all' 1.30
Domenica 13 novembre (ultimo
giorno mostra) apertura fino
alle ore 23.30
www.bolognadavivere.com/2016/11/aperture-
straordinarie-per-ultima-
settimana-di-david-bowie-is/

Fino al 13 novembre

Rockstars Reloaded
corrainiMAMbo artbookshop
Fausto Gilberti reinterpreta con
il suo tocco ironico i miti della
musica rock che suonano nella
sua playlist personale
Mambo, Via Don Minzoni 14

Fino all'8 gennaio

**Bologna dopo Morandi
1945-2015**
Palazzo Fava, via Manzoni 2

Fino all'8 gennaio

Dayanita Singh: Museum

of Machines

MAST. Gallery - Via Speranza, 42
T 051 6474345

Fino al 22 gennaio

**Lumiere! L'invenzione del
cinematografo. Una mostra**
Sottopasso di piazza Re Enzo
Dettagli: www.bolognadavivere.com/2016/06/lumiere-linvenzione-
del-cinematografo-una-mostra/

Fino al 12 febbraio

**Immagini di natura dell'arte
Giapponese** Museo di Palazzo
Poggi Via Zamboni 33