

DICEMBRE D'ARTE

Paresce e Revolutija

Le grandi mostre di Natale

di Enrico Casarini



Sopra:
Kazimir Malevich, Sportsmen,
olio su tela, 1930-31
©State Russian Museum, St.
Petersburg



A sinistra:
René Paresce Autoritratto,
1917 Olio su tela, cm. 65,4x54
Banca BPM - Collezione
Banca Popolare

TEA

Teatro Europa Auditorium

**ESPRIMI UN
DESIDERIO
A NATALE**

**2 biglietti
a 49 euro***

*Offerta soggetta a limitazioni.
Maggiori informazioni su www.teatroeuropa.it

SCOPRI GLI
SPETTACOLI DA
METTERE SOTTO
L'ALBERO SU
TEATROEUROPA.IT

Piazza Costituzione 4 - BOLOGNA
Tel. 051 372540

Due nuove mostre molto interessanti accompagnano Bologna nel passaggio dal 2017 al 2018. Due mostre che andrebbero se non viste insieme, almeno "pensate" insieme, perché raccontano due volti dell'arte europea in quella lunga stagione cruciale del Novecento che andò dagli anni intorno alla Prima guerra mondiale alla crisi degli anni Trenta che sarebbe degenerata nella Seconda guerra mondiale. Sono gli anni in cui si consuma il grande strappo che manda in pensione l'arte dell'Ottocento e lascia esplodere le mille espressioni del Novecento.

Negli spazi dell'oratorio di Santa Maria della Vita abbiamo **"René Paresce. Italiani a Parigi.**

Campigli, de Chirico, de Pisis, Savinio, Severini, Tozzi" (a cura di Rachele Ferrario; fino al 25 febbraio 2018); al MAMbo, invece, è il momento di **"Revolutija. Da Chagall a Malevich, da Repin a Kandinsky"** (a cura di Evgenia Petrovna e Joseph Kibitsky; fino al 13 maggio 2018).

Siamo dunque a Parigi e nella Russia che sta diventando Unione Sovietica. Sono due mondi, troppo "grandi" per essere raccontati, se non con pochissime parole.

Parigi è una città-mondo, un'isola vivacissima, follemente creativa, aperta a ogni ingegno internazionale, in una Francia che nella sanguinosa vittoria della Prima guerra mondiale consuma inconsapevolmente la sua gloria di nazione imperiale.

La Russia è un'immensità di gloria, miseria e rabbia, è un Paese che ha due cuori pulsanti (Mosca e San Pietroburgo) in un

continua all'interno

Tè e Tisane selezionate.

Erboristeria biologica personalizzata, nel centro di Bologna. Cibo bio. Sala degustazione ed eventi. Regalistica e Home Living.

Orari:

lunedì 12:30 / 19:30; da martedì a sabato 9:30/19:30
Domenica: da domenica 19 novembre 10:30/19:30



mondodieutèpia
erboristeria | tè e tisane | sala da tè

via A. Testoni 5/d-e 40123 Bologna | Tel. 051 0935590
www.mondodieutèpia.com | info@mondodieutèpia.com
Siamo su Facebook

Agenda

tutti gli eventi su
www.bolognadavivere.com

Mercatini di Natale



Fino al 26 dicembre

Mercatino di Santa Lucia

Strada Maggiore, Portico dei servi

Orario di apertura: dalle 8.30 alle 19.00 circa

Fino al 7 Gennaio

Fiera di Natale Via Altabella

15, 16, 17 dicembre

Natale a Casalecchio

I Mercatini in Piazza del Popolo
A cura di Pro Loco - Casalecchio di Reno

Fino al 21 dicembre

Villaggio di Natale Francese

Piazza Minghetti dalle 10 alle 20

Fino al 14 gennaio

Iglù - il rifugio di ghiaccio

La pista di pattinaggio, le giostre e le casette con le specialità natalizie San Lazzaro di Savena (piazza Bracci) dal lunedì al venerdì dalle 14:30 alle 20:30 sabato dalle 10 alle 22:30 | domenica dalle 10 alle 20:30 a scuole chiuse - dal 25 dicembre al 7 gennaio - tutti i giorni dalle 10 alle 22:30 Il 31 dicembre festeggia in pista, è aperta fino a tarda notte!

16 dicembre dalle 10 alle 18

Riciclo

alla scoperta degli oggetti di una volta; collezionismo, dischi, film, oggetti di design e tanto altro
Sotto il portico di via San Leonardo

16 e 17 dicembre

Pino il supermercato di Natale

Sabato e domenica da Interno 5 in via Guerrazzi 18 dalle 11 alle 21, domenica 10 - 19; domenica 17 da Atelier Si via San vitale 69 dalle 11 alle 21. Ingresso gratuito

Fino al 7 gennaio

CastelNadel. Il Natale

a Castel San Pietro Terme
www.prolococastelsanpietroterme.it

16 e 17 dicembre

Uovo market Xmas edition

Zoo, Strada Maggiore 50a
www.facebook.com/likeazoo

Fino al 21 gennaio

Colori e profumi

in Piazza Aldrovandi

Dalle 8.30 alle 13.30 tredici produttori propongono ai visitatori un pezzetto del nostro territorio in città, con attenzione alle produzioni florovivaistiche e ai loro elaborati.

12 - 24 dicembre

Mercatino dell'antiquariato

Il mercato si svolge ogni anno in dicembre (indicativamente dalla metà del mese al 24).

continua all'interno

GROTTA DI SALE ROSA HIMALAYANO

BENESSERE PER:
ALLERGIE/VEIE RESPIRATORIE,
DERMATITE E PSORIASI, SISTEMA IMMUNITARIO, DOLORI
ARTICOLARI STRESS E INSONNIA

VIA BONDI 8/D/E
BOLOGNA
TEL. 051 0950393
ORARIO: LUN-VEN 9:00-20:00; SAB
9:00-14; DOMENICA 9-13
ILGIARDINODISALE.COM

TANTE IDEE
ORIGINALI
PER I TUOI
REGALI
DI NATALE!



IL GIARDINO DI SALE

REGALA

- Una seduta o un massaggio nella Grotta di Sale Rosa Himalayano
- Un bel Corso Mensile di Yoga, Pilates, Posturale, Pre o Post parto, Body&Tone, MammaFit
- Cosmesi Eco Bio Km 0 e Ayurvedica
- Lampade di Sale Rosa, Portacandele di Sale Rosa, Piastre da cucina di Sale Rosa, Saponette di Sale Rosa
- Diffusori di Propoli
- Cuscini di Sale Rosa, Sale di Cervia, Pula di Miglio e Nocciolo di Ciliegia personalizzati natalizi
- "Un mondo di Feltro": spille, cerchietti, pochette, portacellulare e porta monete



Lunedì - domenica

FICO Eataly World

Il più grande parco agroalimentare del mondo
Inaugura il più grande parco agroalimentare del mondo: 100 mila mq di biodiversità. Percorsi didattici, oltre 40 punti di ristoro, spazi per eventi e 60 botteghe del gusto per toccare con mano le nostre eccellenze agroalimentari, seguendo il percorso che le porta dal campo alla tavola.
Ingresso gratuito. Via Paolo Canali, 8
Dal lunedì alla domenica dalle 10 alle 00 Info: www.eatalyworld.it

Fino al 10 gennaio

La Bottega di Antoniano

Aprì le porte in via della Zecca 1 a Bologna "La Bottega di Antoniano", il primo luogo solidale temporaneo di Antoniano onlus, attivo tutti i giorni dalle 10 alle 19, fino al 10 gennaio 2018.
Un'officina della solidarietà dove, oltre a trovare i regali per i propri cari, si potranno conoscere e sperimentare i progetti e le iniziative che l'Antoniano porta avanti in favore di bambini, adulti e famiglie. All'interno dello spazio si potranno acquistare vestiti e accessori vintage, giochi, oggettistica per la casa, ceramiche e ceste natalizie fai da te.
www.onlus.antoniano.it

Opening

mercoledì 13 dicembre ore 18.30

Kurt Cobain 50: Il grunge nelle foto di Michael Lavine

na personale di Michael Lavine, celebre fotografo pubblicitario che negli ultimi venticinque anni ha realizzato alcune delle fotografie più iconiche del mondo dello spettacolo, e che ha realizzato

alcuni dei ritratti più famosi di Kurt Cobain, lo storico leader della band Nirvana. Ingresso Libero ONO arte contemporanea via santa Margherita, 10 www.onoarte.com

13 dicembre ore 22

Enrico Malatesta/Attila Faravelli (I) - Readymade Metal Book

lecture/sound performance RAUM, Via Ca' Selvatica, 4/d www.xing.it

13 dicembre

Depeche Mode

Unipol Arena, Casalecchio di Reno

14, 16 e 17 dicembre

La Guerra dei Roses

di Warren Adler feriali ore 21.00 domenica ore 18.00 Teatro celebrazioni www.teatrocelebrazioni.it

14 -17 dicembre

Medea

di Euripide - regia di Luca Ronconi

Arena del Sole www.arenadelsole.it

15 dicembre ore 21

Cristiano De André in concerto

T 051 231836 Teatro Duse www.teatrodusebologna.it

15 dicembre

Natale sopra le Righe

La compagnia musicale "Sopra le Righe" in un concerto di Natale per grandi e piccini nello splendido contesto delle sale e dei presepi del Museo Davia Bargellini di Bologna. Tanti brani classici e molto divertimento!
Ingresso a offerta libera! Museo Davia Bargellini, Strada Maggiore 44 www.facebook.com/events/190132554878265/

15 dicembre ore 21.30

ISTANTANEA: fonogrammi del presente

La rassegna di musica di ricerca dal jazz all'elettronica Mercato Sonato

Via Giuseppe Tartini, 3 www.mercatosonato.com

17 dicembre ore 20.30

Luigi Piovano violoncello Sir Antonio Pappano

pianoforte AUDITORIUM MANZONI Via de Monari 1/2 www.musicainsiemebologna.it

20 - 22 dicembre e 28 dicembre - 7 gennaio

Bollito d'amore

di Roberto Pozzi aiuto regia Chiara Grazzini regia Alessandro Benvenuti feriali ore 21.00 - domeniche e festivi ore 18.00 - 31 dicembre ore 21.30 Teatro Celebrazioni www.teatrocelebrazioni.it

15 - 23 dicembre

Tosca

di Giacomo Puccini opera lirica in tre atti, su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica Teatro Comunale Bologna www.tcbo.it

21 dicembre ore 21.00

Il Lago dei cigni

Europauditorium www.teatroeuropa.it

23 dicembre ore 21.00

The Harlem Spirit of Gospel Choir with Anthony Morgan

Con l'atteso concerto musicale natalizio torna in Italia The Harlem Spirit of Gospel Choir con Mr. Anthony Morgan. Teatro Celebrazioni www.teatrocelebrazioni.it

26 e 27 dicembre

Madagascar

A Musical Adventure basata sul film di animazione Dreamworks Animation martedì doppia replica ore 16.00 e ore 20.00 - mercoledì ore 20.30 All Entertainment presenta una produzione Dreamworks Europauditorium www.teatroeuropa.it

Domenica 31 ore 21.45

LA BIBBIA

raccontata nel modo

di Paolo Cevoli

di e con Paolo Cevoli con le cantanti Daniela Galli, Silvia Donati e Cristina Montanari arrangiamenti musicali Davide Belviso regia Daniele Sala Europauditorium www.teatroeuropa.it

continua nel retro

Capodanno a Bologna 2018: Anteprima

Una selezione della redazione di Bologna da Vivere.com degli eventi per festeggiare insieme l'arrivo del 2018.

Seguici su www.facebook.com/BolognaDaVivere

La Pagina è in aggiornamento continuo

Tra gli eventi:

Domenica 31 dicembre 2017

Capodanno in Musica all'Unipol Arena

Capodanno all'insegna della grande musica. a partire dalle 21.00 si avvicenderanno sul palco del teatro più grande d'Italia artisti, musicisti e interpreti che hanno fatto la storia della musica italiana. Padrona di casa sarà Federica Panicucci. Ecco i nomi: Alexia, Annalisa, Benji & Fede, Michele Bravi, Alex Britti, Federica Carta, Fred De Palma, Elodie, Francesco Gabbani, Chiara Gializzo, L'Aura, Marco Masini, Ermal Meta, Fabrizio Moro, Nesli, Noemi, Gabry Ponte, Riki, Ron, Enrico Ruggeri, Sergio Sylvestre, Anna Tatangelo, Thomas, Mario Venuti, Michele Zarrillo.

Capodanno da Altro?

al Mercato delle Erbe

CENA A BUFFET 30 € a persona, bevande escluse. Prenotazione su due turni: Il primo dalle 19.30 alle 21.00. Il secondo dalle 21.30 fino alle 24 PER CHI NON VUOLE IL BUFFET

Tutte le botteghe saranno aperte con i prezzi di sempre...

DOPOCENA?

La serata continua con drink fino alle 4.00

BOMBOLEONE DELLA BUONANOTTE

Alle ore 2.00 verranno sfornati i bomboloni caldi!

RISTORANTE - PIZZERIA

il Pirata del Porto

SPECIALITÀ PESCE

Libero accesso - no telecamere
Via del Porto 42 - T. 051 552750
Orari: aperto 12 - 15; 18.30 - 00.30



IL C COMPLICE DEL TUO NATALE

Pacchetto ORO
2, 4 o 6 biglietti a partire da 45 euro

Pacchetto ARGENTO
2 o 4 biglietti a partire da 35 euro

SCOPRI GLI SPETTACOLI DA METTERE SOTTO L'ALBERO SU www.teatrocelebrazioni.it

TEATRO IL CELEBRAZIONI VIA SARAGOZZA 254 BOLOGNA TEL. 051 43 99123

DICEMBRE D'ARTE

Paresce e Revolutija

Le grandi mostre di Natale



Sopra:
Giorgio de Chirico
Meubles dans une vallée, 1927
Olio su tela, cm. 90x80,5
Collezione privata

A sinistra:
Marc Chagall, *Promenade*,
olio su tela, 1917
©State Russian Museum,
St. Petersburg

corpaccione che il potere assoluto, quasi teocratico, degli zar sta cercando di tenere addormentato e schiavo in una pre-modernità che, nell'inconsapevolezza dei regnanti, sta preparandosi a un cambiamento epocale.

A Parigi fioriscono mille comunità di intelletti. Tra queste, c'è anche quella degli Italiens de Paris (così si definiscono nel 1928), un gruppo di sette artisti italiani che qui sentono di potersi esprimere superando ogni tradizione. La loro è una vita dolce e avventurosa, fatta di soffitte, atelier e ritrovi (i nomi si affollano: il Dôme, la Closerie des Lilas, la Coupole...) dove si può scatenare ogni visione. Sulla scia di Amedeo Modigliani, dunque, ecco i "sette": de Chirico, Savinio, de Pisis, Severini, Campigli, Tozzi e quel Renato "René" Paresce, che è il protagonista della mostra bolognese.

Paresce è una figura eclettica,

che non ha potuto avere la rilevanza dei suoi sodali. Svizzero di nascita, fiorentino di formazione, arriva a Parigi nel 1912 a 25 anni ed è già stato un giovane promettente fisico; da Parigi si sposta a Londra e poi torna; non si limita a creare: racconta anche quel mondo come collaboratore della "Stampa" di Torino. La sua vita è frenetica, viaggia molto e progressivamente abbandona l'arte. Si spegnerà a Parigi nel 1937, ad appena 51 anni: un attimo prima che una nuova guerra mondiale trasformi completamente il mondo che aveva girato non solo da viaggiatore.

I Russi del MAMbo, ora. Come abbiamo detto, la Russia dei primi del Novecento è qualcosa di probabilmente inimmaginabile, nonostante milioni di racconti sulle radici della Rivoluzione del 1917. È un delirio di povertà e arretratezza, che principalmente a Mosca e San Pietroburgo viene illuminato da squarci di

modernità aperti spesso da artisti sostenuti tanto dalla forza delle tradizioni quanto dalla voglia di nuovo. La mostra di Bologna è un piccolo ma importante racconto di tutto questo, dalle antiche romantiche immagini di Marc Chagall alle astrazioni del Suprematismo di Kazimir Malevic e dei colori e delle azioni di Vasily Kandinsky, alle figure di Ilya Repin, che in qualche modo aprono la grande stagione del Realismo sovietico. In quella Russia quegli artisti sono figure anomale, quasi incomprensibili, anche perché riescono a viaggiare all'estero come solo i nobili potevano fare, e da quei viaggi riportano idee ed energie nuovissime. Con la nuova Unione Sovietica i loro destini si faranno complessi: alcuni torneranno all'estero, altri si integreranno nella grande macchina culturale sovietica. Ognuno di loro, comunque, fu rivoluzionario: alcuni lo rimasero per tutta la vita.

Agenda



René Paresce *Il sogno del marinaio*, 1933 Olio su tela, cm. 70x85
Collezione privata

7 dicembre - 25 febbraio

René Paresce. Italiani a Parigi. Campigli, de Chirico, de Pisis, Savinio, Severini, Tozzi

Santa Maria della Vita, via Clavature 8-10, Bologna
Intero - ingresso incluso nel biglietto Museo e Oratorio € 5
Ridotto - ingresso incluso nel biglietto Museo e Oratorio € 3
www.genusbologna.it/mostre/rene-paresce-italiani-parigi/



Dal 12 dicembre

REVOLUTIJA.

Da Chagall a Malevich, da Repin a Kandinsky

Oltre 70 opere - capolavori assoluti provenienti dall'istituzione museale russa - racconteranno gli stili e le dinamiche di sviluppo di artisti tra cui Nathan Altman, Natalia Goncharova, Kazimir Malevich, Wassily Kandinsky, Marc Chagall, Valentin Serov, Alexandr Rodchenko e molti altri per dar conto della straordinaria modernità dei movimenti culturali della Russia d'inizio Novecento:
Mambo, via Don Minzoni 18
www.mambo-bologna.org

Zenzero

Ristorante BistrOt

Tel. 051 5877026

Gradita la prenotazione

Aperto pranzo e cena
chiuso sabato a pranzo
domenica e lunedì sera

Via F.lli Rosselli n.18
40121 Bologna

Ristorante BistrOt con Cucina Biologica,
tutto rigorosamente cucinato con ingredienti provenienti
da agricoltura bio, sempre freschi e di stagione.

BistrOt restaurant with ORGANIC KITCHEN, all rigorously cooked with ingredients from
organic farming, strictly fresh and seasonal.

www.zenzerobistrot.it

gessetto

la cucina italiana

Siamo nel cuore della città in una bellissima piazzetta (piazza San Martino).
Cucina italiana e tipica locale. Pane, pasta e dolci fatti in casa.
IL NOSTRO MOTTO: UNA CUCINA AUTENTICA AD UN PREZZO SINCERO.

We are in the heart of the city in a beautiful little square. Italian traditional dishes,
homemade bread & pasta. Our motto: an authentic cuisine to a honest price

Piazza San Martino 4/a - T 051 0548873

Chiuso lunedì e domenica sera. Aperto mart - sab 12:00 - 15:30 / 19:30 - 23:30
Domenica: 12:00 - 16:00

MOSTRE IN CORSO



LA MANO, 2008, carboncino su carta, 65x98 cm (Disegni 1986-2008)

Fino 21 gennaio

Wolfgang Disegnatore mostra di un'ampia retrospettiva che copre tutto l'arco della vita dell'artista
Palazzo d'Accursio

Fino al 31 dicembre

Il Fronte in corsia - Il Rizzoli nella retrovia della Grande guerra.

Un viaggio nel tempo per immergersi negli anni della prima guerra mondiale, avvicinarsi ai soldati, ai medici e alle scoperte dei primi anni del '900
Biblioteca dell'Archiginnasio
Lunedì-venerdì ore 10-18
Sabato ore 10-19
Domenica e festivi ore 10-14

Fino al 7 gennaio

Bologna Fotografata.

Tre secoli di sguardi
SottoPasso di Piazza Re Enzo
www.cinetecadibologna.it/

Fino al 7 gennaio

La Macchina del Tempo

Tour Virtuale in una Bologna Medioevale
Palazzo Pepoli, Via Castiglione 8

Fino al 21 gennaio

Nel segno di Manara.

Antologica di Milo Manara
a cura di Claudio Curcio
Palazzo Pallavicini
Via San Felice 24
Aperto da mercoledì a lunedì dalle 10.00 alle 19.00
Aperture festività: 1 novembre, 8, 25 e 26 dicembre, 1 e 6 gennaio
Aperture serali straordinarie: dalle 10:00 alle 24:00 notte Bianca (San Felice) e Art With Night (Arte Fiera Bologna) chiuso il martedì
www.palazzopallavicini.com

Fino a gennaio

Maria. La bellezza di un volto tra passato e presente

Esposizione delle opere di Ettore Frani, Marcello Mondazzi e Daniela Novello realizzate in occasione di Devotio a cura di Andrea Dall'Asta SJ e Claudia Manenti
Raccolta Lerocarò
Via Riva di Reno 57
Tel. 051 6566210 - 211
segreteria@raccoltalercaro.it

Fino all'11 febbraio

Duchamp, Magritte, Dalí. I Rivoluzionari del '900

Oltre duecento opere, tutte provenienti dall'Israel Museum di Gerusalemme.
Tutti i giorni dalle 10.00 alle 20.00

MERCATINI DI NATALE

Tutto il sapore dei Mercatini di Natale arriva al Centronova con le prelibatezze delle regioni italiane. L'atmosfera natalizia è pronta a sorprenderti!

**APERTI ANCHE LA DOMENICA
25-26 DICEMBRE E 1 GENNAIO CHIUSI
AMPI PARCHEGGI GRATUITI**

centronova
www.facebook.com/centronova www.centronova.com

extracoop Bershka game 7 ATHLETICS H&M ALCOTT PittaRosso KASANOVA librerie.coop

TEATRO COMUNALE LUCIANO PAVAROTTI

a Natale regala il Teatro

a Natale regala un "pacchetto" di spettacoli del Teatro Comunale Luciano Pavarotti ad un prezzo davvero speciale

PACCHETTO 1

OPERA
La fanciulla del West Giacomo Puccini
Idata a scelta tra giovedì 22 febbraio ore 20 e domenica 25 febbraio ore 15.30

MUSICAL
Mamma Mia!
Idate giovedì 4 febbraio ore 21

DANZA
NoGravity Dance Company
In mercoledì 28 febbraio ore 21

PACCHETTO 2

OPERA
La fanciulla del West Giacomo Puccini
Idata a scelta tra giovedì 22 febbraio ore 20 e domenica 25 febbraio ore 15.30

MUSICAL
imPerfect Dancers Company
Idate giovedì 22 aprile ore 17

MUSICAL
Billy Elliot
In mercoledì 16 maggio ore 21

PLATEA E PALCHI CENTRALI CENTRALI DI I E II FILA POSTI DAVANTI	
34-44 anni	euro 92,00 anziché euro 115,00
28-33 anni	euro 69,00 anziché euro 92,00
19-27 anni	euro 35,00 anziché euro 57,50
oltre 65 anni	euro 57,50 anziché euro 80,50

PALCHI CENTRALI DI III E IV FILA E PALCHI LATERALI DI I E II FILA POSTI DAVANTI	
34-44 anni	euro 80,00 anziché euro 100,00
28-33 anni	euro 60,00 anziché euro 80,00
19-27 anni	euro 30,50 anziché euro 58,00
oltre 65 anni	euro 50,00 anziché euro 70,00

Biglietteria del Teatro Comunale Luciano Pavarotti
corso Saffi 10 - telefono 051 203 2018 - fax 051 203 2011
segreteria@teatroculturalemodena.it
www.teatroculturalemodena.it

In vendita da mercoledì 13 dicembre 2017
in prenotazione da venerdì 11 dicembre 2017

(la biglietteria chiude un'ora prima)
Biglietti Intero € 14,00 (audioguida inclusa) Ridotto € 12,00 (audioguida inclusa)
Aperture straordinarie: 8 dicembre 10.00 - 20.00 24 dicembre 10.00 - 17.00 25 dicembre 15.00 - 20.00 26 dicembre 10.00 - 20.00 31 dicembre 10.00 - 17.00 1 gennaio 15.00 - 20.00 6 gennaio 10.00 - 20.00
Informazioni e prenotazioni gruppi T. +39 051 030141
Palazzo Albergati
Via Saragozza 28
www.palazzoalbergati.com

Fino al 18 febbraio
Mexico - La mostra Sospesa Orozco, Rivera e Siqueiros
In mostra 70 opere dei tre artisti messicani José Clemente Orozco, Diego Rivera e David Alfaro Siqueiros: figure di spicco nella cultura e nella politica messicane e internazionali.
Aperture straordinarie Venerdì 8 dicembre 2017 10.00 - 20.00 Domenica 24 dicembre 2017 10.00 - 16.00 Lunedì

25 dicembre 2017 10.00 - 20.00 Martedì 26 dicembre 2017 10.00 - 20.00 Domenica 31 dicembre 2017 10.00 - 16.00 Lunedì 1 gennaio 2018 10.00 - 20.00 Sabato 6 gennaio 2018 10.00 - 20.00
Palazzo Fava
Via Manzoni,
Intero € 13,00 Ridotto € 10,00
www.genusbononiae.it

Alla scoperta dei Bagni di Mario
Dopo tanti anni sarà possibile visitare i Bagni di Mario. Si scopriranno i segreti della cisterna di epoca rinascimentale (1564) eseguita da Tommaso Laureti, architetto palermitano, fu realizzata per alimentare la Fontana del Nettuno. La costruzione è formata da una vasca principale di forma ottagonale, da quattro condotti ciechi che si inoltrano nella collina e da tre conserve di raccolta collegate fra di loro. Di notevole bellezza un altissimo camino completamente ricoperto da incrostazioni calcaree secolari

Le date in programma e le info dettagliate su: www.succedesoloabologna.it/ conserva-di-valverde/

Tutti i sabati e domenica (escluso 24 e 31 dicembre) fino a fine gennaio 2018

Visite al Padiglione Esprit Nouveau
Per conoscere il padiglione attraverso visite guidate a cura del Dipartimento educativo MAMbo. Il padiglione dell'Esprit Nouveau, replica, fedele in ogni dettaglio, dell'edificio ideato da Le Corbusier. Il padiglione fu costruito a Bologna nel 1977, a pochi passi dalle Torri di Kenzo Tange, in occasione della partecipazione della Francia al Salone internazionale dell'Edilizia (SAIE) di Bologna. Il padiglione dell'Esprit Nouveau è una replica, fedele in ogni dettaglio, dell'edificio ideato da Le Corbusier e Pierre Jeanneret per l'Esposizione universale di Parigi del 1925. A cinquant'anni dalla demolizione del padiglione originale, l'idea di ricostruirlo nel

capoluogo emiliano-romagnolo fu degli architetti Giuliano e Glauco Gresleri, tra i fondatori, assieme a Giorgio Trebbi, della rivista internazionale di architettura e urbanistica "Parametro", e di José Oubrier. A eccezione di alcune scelte diverse dei materiali e delle soluzioni tecnologiche, la replica bolognese ha garantito un risultato finale di assoluta fedeltà al prototipo. Inoltre, in occasione del quarantesimo anniversario della costruzione del padiglione Esprit Nouveau a Bologna, MAMbo, in stretta collaborazione con la Fondation Le Corbusier e con il fondamentale supporto della Regione Emilia-Romagna, ha curato la ristampa anastatica del volume che ne ripercorre la storia: L'Esprit Nouveau. Parigi-Bologna. Costruzione e ricostruzione di un prototipo dell'Architettura moderna, pubblicato nel 1979. Il numero di telefono da contattare per prenotare le visite guidate è il centralino del MAMbo: T. 051 6496611. www.regione.emilia-romagna.it